



DANTE VIAN... DANTE NELLA FOSSA SPROFONDANTE

di David Conati

musiche originali di Giordano Bruno Tedeschi

con

David Conati e Gianluca Passarelli

**Durata:** 60 minuti**Età consigliata:** dai 12 anni in su**Tecniche e linguaggi teatrali utilizzati:** teatro di narrazione e di figura con canzoni e disegni dal vivo.

Progetto realizzato con il patrocinio morale della Società Dante Alighieri («Perché il progetto si mostra come un valido strumento per avvicinare i più giovani alla lettura di Dante.»)

Una storia avvincente e piena di azione che purtroppo il linguaggio della versione originale a volte la rende di difficile lettura. Giocando con le parole e provocando con le scelte lessicali, ironiche e originali, ci siamo cimentati con la riscrittura di un kolossal della letteratura per raccontarla in modo nuovo al fine di stupire e catturare gli spettatori in modo avvincente, divertente e curioso grazie anche alle canzoni originali e ai disegni dal vivo di Gianluca Passarelli che fanno da sfondo e si intersecano con la narrazione.

Questa non è una parodia dell'Inferno di Dante ma di una riscrittura, fedele all'originale nella sostanza e rinnovata nella forma. Potremmo chiamarlo restyling perché riscrivere in chiave ironica e leggera i Grandi Classici della letteratura non è una mancanza di rispetto per Tali Opere ma serve a farne capire meglio la Grandezza.

Eventuale dibattito con gli alunni al termine dello spettacolo.

Rappresentabile in: teatri, sale polivalenti, auditorium, palestre.

Spazio scenico necessario: min. 5 x 4 m

Tempo per l'allestimento scenotecnico: almeno un'ora e mezza prima dello spettacolo.

Necessità tecniche: ambiente preferibilmente oscurabile, amplificazione di sala con mixer audio min. 8 ingressi, 3 radiomicrofoni ad archetto, schermo per videoproiezioni a fondo palco, videoproiettore con ingresso HDMI zona palco, luci di scena alogene o LED frontali (min. 4 spot orientabili e dimmerabili singolarmente: 1 zona sinistra palco, 1 zona destra palco, 2 zona centrale palco), prese 230V, 2 tavoli min. 1 x 1 m.

Qualora lo spazio non ne sia provvisto, Didatticabaret può fornire amplificazione audio, radiomicrofoni, mixer audio, schermo per videoproiezioni portatile, videoproiettore, luci di scena LED con relativi supporti.

Compila ed invia la scheda tecnica del tuo spazio:
www.didatticabaret.it/scheda_tecnica_didatticabaret.pdf

Didatticabaret Edizioni Castello® di David Conati
Via Castello, 83D - Dolcè (VR) - IT
☎ 3458474742
info@didatticabaret.it